

2 jours (14h)

**Public visé**

Chef(fe)s de fabrication et encadrement technique dans une unité d'impression.
Conducteur(trice)s et aide-conducteur(trice)s de machines sérigraphiques
Responsables et collaborateur(trice)s techniques des industries de fabrication des encres et écrans, désirant mieux connaître les débouchés de leurs produits.

**Présentiel****Effectif**

Min 4 / Max 12 personnes

**Pré-requis**

Aucun

**Intervenant**

Partenaires labellisés

**Tarif**

- En intra
1 300€ HT / jour
Hors frais de mission
- En inter
Nous consulter

**MODALITÉS PÉDAGOGIQUES**

Le contenu de la formation s'adapte aux besoins des apprenant(e)s grâce à l'expertise de l'intervenant. L'animation est basée sur des apports à la fois théoriques et pratiques, à partir de l'expérience et des connaissances des apprenant(e)s.

Objectifs pédagogiques

- Connaître les encres, les vernis et les consommables utilisés dans l'impression sérigraphique
- Appréhender le fonctionnement des machines afin d'optimiser la productivité et la qualité
- Identifier les défauts, en lister les causes et trouver les solutions optimales

Contenu de la formation**Les encres et leur mise en œuvre sur machine**

- Connaître la composition des encres traditionnelles et UV pour en maîtriser les propriétés
- Adapter la viscosité à la machine et au type de document
- Maîtriser le séchage et ses paramètres
- Maîtriser l'additivité des encres
- Améliorer le stockage des encres

Les écrans

- Les notions de pré-presse nécessaires
- Connaître les caractéristiques des toiles et la fabrication des écrans pour mieux maîtriser leur utilisation
- La préparation des écrans et leur insolation : les erreurs à éviter
- L'entretien, le dégravage et le stockage des écrans : les bons réflexes
- Cas spécifiques des écrans rotatifs ou chablon

Les machines sérigraphiques et leur conduite

- Étude, élément par élément, des groupes imprimeurs : la racle, la contre-racle, les aspirations, les éléments annexes...
- Maîtriser les réglages, les vitesses et les pressions pour optimiser le nappage et le raclage
- Le contrôle et le suivi des couleurs : éviter les dérives, l'entretien et la maintenance : points clefs
- Cas spécifiques de ma conduite d'une machine équipée d'écrans rotatifs ou chablon
- La sécurité sur machine

Les défauts d'impression, identification et remèdes

- Reconnaître l'aspect
- Diagnostiquer les causes
- Identifier les remèdes appropriés et les moyens de prévention

Évaluation

- Évaluation formative tout au long de la formation (exercices pratiques)
- Évaluation des acquis en fin de formation
- Bilan de satisfaction des stagiaires
- Attestation de fin de formation

