

5 jours

**Public visé**

Technicien(nes) de maintenance en automatismes.

Automaticien(ne)s en poste.

**Présentiel****Effectif**

Min 4 / Max 12 personnes

**Pré-requis**

Aucun

**Intervenant**

Partenaires labellisés

**Tarif**

- En intra

1 300€ HT /jour

Hors frais de mission

- En inter

Nous consulter

Objectifs pédagogiques

- Assurer la maintenance des vannes automatiques, des obturateurs, des soupapes.
- Être en mesure d'étalonner des vannes automatiques, assurer l'étalonnage et la maintenance des positionneurs.

Évaluation

- Évaluation formative tout au long de la formation (exercices pratiques)
- Évaluation des acquis en fin de formation
- Bilan de satisfaction des stagiaires
- Attestation de fin de formation

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Le contenu de la formation s'adapte aux besoins des apprenant(e)s grâce à l'expertise de l'intervenant. L'animation est basée sur des apports à la fois théoriques et pratiques, à partir de l'expérience et des connaissances des apprenant(e)s.

Appréhender le préventif (Production Papier)

Électricité et automation-régulation - Approfondissement

Réf.
N12

2 jours

**Public visé**

Technicien(nes) de maintenance en automatismes.

Automaticien(ne)s en poste.

**Présentiel****Effectif**

Min 4 / Max 12 personnes

**Pré-requis**

Aucun

**Intervenant**

Partenaires labellisés

**Tarif**

- En intra

1 300€ HT /jour

Hors frais de mission

- En inter

Nous consulter

Objectifs pédagogiques

- Étalonner un capteur, et notamment les capteurs spécifiques en papeterie (niveau, pression, concentration, blancheur, etc.)
- Appréhender du préventif, et le faire vivre (fréquence) et évoluer, avec des notions de traçabilité. Ce qui est lié au 4.0, numérisation

Évaluation

- Évaluation formative tout au long de la formation (exercices pratiques)
- Évaluation des acquis en fin de formation
- Bilan de satisfaction des stagiaires
- Attestation de fin de formation

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Le contenu de la formation s'adapte aux besoins des apprenant(e)s grâce à l'expertise de l'intervenant. L'animation est basée sur des apports à la fois théoriques et pratiques, à partir de l'expérience et des connaissances des apprenant(e)s.